



PROCESSO N° 1063/11

PROTOCOLO N.º 10.507.412 - 3

PARECER CEE/CEB N.º 53/12

APROVADO EM 16/02/12

CÂMARA DE EDUCAÇÃO BÁSICA

INTERESSADO: COLÉGIO TÉCNICO DE UNIÃO DA VITÓRIA – COLTEC –  
ENSINO MÉDIO E PROFISSIONAL

MUNICÍPIO: UNIÃO DA VITÓRIA

ASSUNTO: Pedido de reconhecimento do Curso Técnico em Comunicação e  
Produção Multimídia – Área Profissional: Comunicação e  
adequação do Plano de Curso à Deliberação n° 04/08-CEE/PR.

RELATOR: ROMEU GOMES DE MIRANDA

## I – RELATÓRIO

1. Pelo Ofício n° 1120/11-SUED/SEED, de 15 de agosto de 2011, a Secretaria de Estado da Educação encaminha a este Conselho o expediente protocolado no NRE de União da Vitória em 29/09/2010, de interesse do Colégio Técnico de União da Vitória – COLTEC – Ensino Médio e Profissional, do município de União da Vitória, que por sua direção solicita o reconhecimento do Curso Técnico em Comunicação e Produção Multimídia – Área Profissional: Comunicação, e adequação do Plano de Curso à Deliberação n° 04/08-CEE/PR.

A instituição de ensino foi credenciada para oferta de Cursos de Educação Profissional Técnica de Nível Médio pela Resolução Secretarial n.º 149/03 de 10/02/03 e Parecer n.º 1151/02-CEE/PR, e obteve a renovação do credenciamento pela Resolução Secretarial n° 4520/08, com base no Parecer n° 630/08 – CEE/PR, a partir do início do ano de 2007 (fls. 449).

O Curso Técnico em Comunicação e Produção Multimídia, Área Profissional: Comunicação, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio, foi autorizado pela Resolução Secretarial n° 5454/08, de 25/11/08, com base no Parecer n° 840/08, de 07/11/08-CEE/PR, a partir do início do ano de 2009 (fls. 07 a 09).

## 2 – Dados Gerais do Curso (fls. 459)

- Curso:** Técnico em Comunicação e Produção Multimídia
- **Área Profissional:** Comunicação
- **Autorização:** Resolução Secretarial n° 5454/08, de 25/11/08, com base no Parecer n° 840/08, de 07/11/08-CEE/PR, a partir do início do ano de 2009
- **Regime de Funcionamento:** de 2ª a 6ª feira, no período da tarde, das 13 horas e 30 minutos às 17 horas
- **Regime de Matrícula:** modular



PROCESSO N° 1063/11

- **Carga Horária:** 1000 horas
- **Período de Integralização do Curso:** mínimo de um ano e meio e máximo de cinco anos
- **Requisitos de Acesso:** estar cursando concomitantemente ou ter concluído o Ensino Médio
- **Modalidade de Oferta:** presencial, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio.

### **2.1 – Perfil Profissional de Conclusão de Curso (fls.244)**

O Auxiliar Técnico em Criação de Projetos está apto a produzir e criar qualquer tipo de projeto multimídia, compreendendo as necessidades do cliente e estando habilitado a integrar tecnologias disponíveis no mercado de computação gráfica para compor experiências únicas em comunicação visual e produção multimídia, bem como apurar a leitura e percepção visual e estética nos projetos de criação.

O Auxiliar Técnico em Planejamento e Produção de Projetos Multimídias está apto a produzir mídias e materiais gráficos pra produtos e serviços requisitados por clientes de qualquer empresa ou profissional que necessite de produção gráfica e multimídia. Deverá desenvolver competências de organização e interpretação de modelos sabendo integrá-las nas várias mídias.

O Auxiliar Técnico em Produção Multimídia está apto a prover consultoria pra computação gráfica e produção multimídia, envolvendo tecnologia de informação e comunicação. Analisar o mercado identificando oportunidades de negócio e avaliar um empreendimento sob os aspectos técnicos, econômicos, legais, ambientais e sociais. Deverá estar apto a desenvolver produções comunicacionais, integrando os diversos mecanismos e formatos de produção multimídia.

Ao término do Curso Técnico em Comunicação e Produção Multimídia, o profissional deverá estar apto a realizar e auxiliar produções em imagem estática e animada, áudio e vídeo em suas diversas funções e etapas do trabalho produtivo de qualidade, bem como manter-se atualizado quanto às inovações tecnológicas da área, sabendo expressar-se por meio do vocabulário técnico próprio, com conhecimento dos diversos mecanismos e formatos de produção multimídia.

### **2.2– Certificação (fls. 432)**

Módulo I – Carga Horária de 260 horas - Auxiliar Técnico em Criação de Projetos Gráficos.

Módulo II – Carga Horária de 380 horas - Auxiliar Técnico em Planejamento e Produção de Projetos Multimídia.

Módulo III – Carga Horária - 260 horas - Auxiliar Técnico em Produção Multimídia.

Concluindo todos os módulos ou fases, totalizando 1000 horas, o aluno receberá o Diploma de Técnico em Comunicação e Produção Multimídia, após a validação do Projeto Final. Caso o Projeto Final não seja validado até o prazo final estipulado será concedido um certificado



PROCESSO N° 1063/11

com a denominação de Auxiliar Técnico em Comunicação e Produção Multimídia.

### **2.3– Articulação com o Setor Produtivo**

A instituição de ensino mantém convênio com:

- Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
- Empresa Gohl & Gohl Ltda.
- FM Verde Vale Ltda.
- Comércio Gráfica e Editora Ltda.

Os termos de convênio estão anexados às folhas 262 a 272.



PROCESSO N° 1063/11

## 2.4 – Matriz Curricular (fls. 246)

COLEGIO TÉCNICO DE UNIÃO DA VITÓRIA  
ENSINO MÉDIO E PROFISSIONAL

DE:

MÓDULOS, DISCIPLINAS E CARGA HORÁRIA – CURSO TÉCNICO EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA

ANO: 2007

MÓDULOS	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA DISCIPLINA	TOTAL CARGA HORÁRIA MÓDULO	DA DO	PRÉ-REQUISITOS
I – Criação	<ul style="list-style-type: none"><li>MI – Fundamentos de Informática</li><li>MI – Informática Instrumental</li><li>MI – História da Arte</li><li>MI – Editoração Gráfica</li><li>MI – Desenho I</li></ul>	40 60 40 60 60	260		
II – Planejamento e Produção	<ul style="list-style-type: none"><li>MII – Comunicação via Computador</li><li>MII – Noções de Empreendedorismo</li><li>MII – Linguagem de Programação</li><li>MII – Editoração de Fotos</li><li>MII – Desenho II</li><li>MII – Ergonomia</li><li>MII – Web Design – Animação</li></ul>	40 40 80 60 60 40 60	380		
III – Pós-Produção	<ul style="list-style-type: none"><li>MIII – Arte Final</li><li>MIII – Design para Jogos</li><li>MIII – Edição e Finalização de Vídeo</li><li>MIII – Edição e Finalização de Áudio</li><li>MIII – Web Design – Desenvolvimento de Home Page</li></ul>	60 60 40 40 60	260		Módulos I e II
IV – Projeto Final	<ul style="list-style-type: none"><li>MIV – Projeto de Produção Multimídia</li></ul>	100	100		Módulos I, II e III
<b>TOTAL (CARGA HORÁRIA)</b>			<b>1000</b>		



PROCESSO N° 1063/11

**2.5 – Corpo Docente (fls. 370)**

<b>NOME</b>	<b>FORMAÇÃO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
-Edna Satiko Eiri Trebien	-Tecnólogo em Processamento de Dados -Especialização em Gerência Contábil -Mestrado em Ciência da Computação -Doutorado em Educação pela La Universidad de la Empresa/Uruguay	- Coordenação de Curso -Fundamentos de Informática -Projeto de Produção Multimídia
-Sérgio Luis Guill	-Tecnólogo em Processamento de Dados -Especialização em Tecnologias de Desenvolvimento de Sistemas	-Informática Instrumental
-Ana Inêz Kienen Schreiner	-Educação Artística -Especialização em Pré-Escola e Séries Iniciais	-História da Arte
-Juliana Biscaia	-Bacharel em Comunicação Social -Especialização em Metodologia da Ação Docente	-Editoração Gráfica
-Eliziane Capeleti	-Bacharel em Arquitetura e Urbanismo -Mestrado em Gestão Urbana	-Desenho I e II
-Marcos Jesus de Oliveira Nielsen	-Bacharel em Informática -Especialização em Ciências da Computação, área de Concentração, em Segurança em Redes e Sistemas de Banco de Dados Distribuídos	-Comunicação Via Computador -Linguagem de Programação
-Ana Paula da Silva	-Bacharel em Ciências Econômicas -Especialização em Engenharia da Produção -Mestrado em Engenharia de Produção e Sistemas	-Noções de Empreendedorismo
-Lúcio Kürten dos Passos	-Bacharel em Comunicação Social -Especialização em Estratégias da Comunicação -Mestrado em Comunicação e Linguagens	-Editoração de Fotos -Edição e Finalização de Áudio
-Alysson Frantz	-Bacharel em Fisioterapia -Especialização em Fisioterapia Cardiorrespiratória -Mestrado em Tecnologia em Saúde	-Ergonomia
-Alexandre Unterstell	-Licenciatura em Informática -Especialização em Ciências Exatas e da Terra – Ciências da Computação	-Web Design Animação -Web Design – Desenvolvimento de Home Page
-Liliane Gasda	-Bacharel em Comunicação Social -Especialização em Marketing, Comunicação e Negócios	-Arte Final
-Anderson Senff	-Bacharel em Design -Especialização em Engenharia e Gestão de Projetos	-Design para Jogos
-Amauri Yamauti	-Bacharel em Comunicação Social -Mestrado em Comunicação Social	-Edição e Finalização de Vídeo



PROCESSO N° 1063/11

### **3 – Número de alunos matriculados, concluintes e desistentes (fls. 462)**

2009 – 26 alunos matriculados, 05 alunos transferidos e 04 alunos desistentes;  
2010 – 17 alunos matriculados, 02 alunos transferidos e 03 alunos desistentes;  
2011 – 12 alunos matriculados

### **4 – Comissão Verificadora**

A Comissão Verificadora constituída pelo Ato Administrativo n.º 49/2011, do NRE de União da Vitória, integrada pelos Técnicos Pedagógicos: Maíra Maria Prohmann de Lima Solarevicz, licenciada em Pedagogia; Ida Mareli Chimanski, bacharel em Administração; Marines Otilia Kunze, licenciada em Pedagogia; Gilney Abtine Mendes, bacharel em Comunicação e como perito Cleiton Cesar Schaefer, licenciado em Informática, especialização em Comunicação Audiovisual, emitiu o Laudo Técnico favorável ao reconhecimento do referido curso e adequação do Plano de Curso à Deliberação n° 04/08-CEE/PR. (cf. fls. 463 a 485).

Às folhas 446 consta Cota da Assessoria Jurídica, conforme segue:  
(...)

E, assim sendo, concluímos que restam preenchidas as exigências da Deliberação 02/10, do Conselho Estadual de Educação, não constituindo impeditivo legal para o deferimento do pedido, às certidões positivas anteriormente mencionadas.

### **5 – Parecer DET/SEED**

Pelo Parecer n° 238/11-DET/SEED, de 28/06/2011, a Secretaria de Estado da Educação encaminha o processo ao CEE/PR para reconhecimento e adequação do Plano de Curso à Deliberação n° 04/08-CEE/PR.

### **6 – Adequação do Plano de Curso à Deliberação n° 04/08-CEE/PR**

#### **6.1 - Dados Gerais do Curso (fls. 460)**

- **Curso:** Técnico em Multimídia
- **Eixo Tecnológico:** Produção Cultural e Design
- **Número de Vagas:** 60 vagas
- **Período de Integralização do Curso:** mínimo de 03 anos e máximo de 05 anos



PROCESSO N° 1063/11

## **6.2 - Perfil de Conclusão de Curso (fls.461)**

Auxiliar Técnico em Criação de projetos Gráficos:

Produzir e criar qualquer tipo de projeto multimídia, compreendendo as necessidades do cliente e estando habilitado a integrar tecnologias disponíveis no mercado de computação gráfica para compor experiências únicas em comunicação visual e produção multimídia, bem como apurar a leitura e percepção visual e estética nos projetos de criação.

Auxiliar Técnico em Planejamento e Produção de Projetos Multimídia:

Produzir mídias e materiais gráficos pra produtos e serviços, requisitadas por clientes de qualquer empresa ou profissional que necessite de produção gráfica e multimídia. Deverá desenvolver competência de organização e interpretação de modelos sabendo integrá-las nas várias mídias.

Auxiliar Técnico em Produção Multimídia:

Prover consultoria em soluções para computação gráfica e produção multimídia envolvendo tecnologia de informação e comunicação. Analisar o mercado, identificando oportunidades de negócio e avaliar um empreendimento sob os aspectos técnicos econômicos, legais, ambientais e sociais. Deverá estar apto a desenvolver produções comunicacionais integrando os diversos mecanismos e formatos de produção multimídia, inclusive o ambiente web.

Técnico em Multimídia:

Ao término do Curso Técnico em Multimídia, o profissional deverá estar apto a realizar e auxiliar produções envolvendo imagens nas diversas formas, áudios, vídeos e animações configuradas em multimeios, respeitando as interações humanas com o seu meio, com os pares e com sua diversidade, fazendo uso dos saberes com criatividade e inovação incorporando a estética, semântica e a ética profissional.



PROCESSO N° 1063/11

### 6.3 - Matriz Curricular (fls. 259)



Colégio Técnico de União da Vitória - COLTEC - Ensino Médio e Profissional  
e-mail: [coltec@face.br](mailto:coltec@face.br) home page: [www.univ.edu.br](http://www.univ.edu.br)  
Av. Bento Munhoz da Rocha Neto, 3856 - Fone: (042) 3522-18-37 ou 3522-1685  
Caixa Postal 228 CEP 84.600-000 - UNIÃO DA VITÓRIA - PARANÁ

PARA:

MÓDULOS, DISCIPLINAS E CARGA HORÁRIA - CURSO TÉCNICO EM MULTIMÍDIA  
ANO: 2008

MÓDULOS	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA DISCIPLINA	TOTAL DA CARGA HORÁRIA DO MÓDULO	PRÉ-REQUISITOS
I - Criação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MI - Fundamentos de Informática</li> <li>• MI - Informática Instrumental</li> <li>• MI - História da Arte</li> <li>• MI - Edição Gráfica</li> <li>• MI - Desenho I</li> </ul>	40 60 40 60 60	260	
II - Planejamento e Produção	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MII - Comunicação via Computador</li> <li>• MII - Noções de Empreendedorismo</li> <li>• MII - Linguagem de Programação</li> <li>• MII - Edição de Fotos</li> <li>• MII - Desenho II</li> <li>• MII - Ergonomia</li> <li>• MII - Web Design - Animação</li> </ul>	40 40 80 60 60 40 60	380	
III - Pós-Produção	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MIII - Arte Final</li> <li>• MIII - Design para Jogos</li> <li>• MIII - Edição e Finalização de Vídeo</li> <li>• MIII - Edição e Finalização de Áudio</li> <li>• MIII - Web Design - Desenvolvimento de Home Page</li> </ul>	60 60 40 40 60	260	Módulos I e II
IV - Projeto Final	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MIV - Projeto de Produção Multimídia</li> </ul>	100	100	Módulos I, II e III
TOTAL (CARGA HORÁRIA)			1000	

### 6.4 - Certificação (fls.432)

Módulo I – Carga Horária de 260 horas - Auxiliar Técnico em Criação de Projetos Gráficos.

Módulo II – Carga Horária de 380 horas - Auxiliar Técnico em Planejamento e Produção de Projetos Multimídia.

Módulo III – Carga Horária - 260 horas - Auxiliar Técnico em Produção Multimídia.

Com a qualificação final, concluindo todos os módulos ou fases, totalizando 1000 horas, o aluno receberá o Diploma de Técnico em Multimídia, após a validação do Projeto Final. Caso o Projeto Final não seja validado até o prazo final estipulado será concedido um certificado com a denominação de Auxiliar Técnico em Multimídia.



PROCESSO N° 1063/11

## II – VOTO DO RELATOR

Considerando o exposto, somos pelo reconhecimento do Curso Técnico em Comunicação e Produção Multimídia – Área Profissional: Comunicação, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio, carga horária de 1000 horas, regime de matrícula modular, período mínimo de integralização do curso de um ano e meio, presencial, do Colégio Técnico de União da Vitória – COLTEC – Ensino Médio e Profissional, do município de União da Vitória, mantido pela Fundação Municipal Centro Universitário, a partir do início do ano de 2009, pelo prazo de 05 (cinco) anos, de acordo com o estabelecido nas Deliberações n.º 09/06 e n.º 02/10 - CEE/PR.

O referido curso fica inserido no Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design e seu Plano de Curso adequado à Deliberação n.º 04/08-CEE/PR.

Recomendamos à mantenedora que a formação pedagógica da coordenação e dos docentes seja ação a ser implementada.

A instituição de ensino deverá tomar as devidas providências quanto ao registro “*on line*” no SISTEC – Sistema de Informação e Supervisão de Educação Profissional e Tecnológica para o referido curso.

Encaminhamos:

a) o Parecer à Secretaria de Estado da Educação para a expedição do ato de reconhecimento;

b) o processo à instituição de ensino para constituir acervo e fonte de informação.

É o Parecer.



**ESTADO DO PARANÁ**  
CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

PROCESSO N° 1063/11

DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Básica aprova, por unanimidade, o Voto do Relator.  
Curitiba, 16 de fevereiro de 2012.

Oscar Alves  
Presidente do CEE

Maria das Graças Figueiredo Saad  
Presidente da CEB