



PROCESSO N.º 1000/12

PROTOCOLO N.º 11.337.311 - 3

PARECER CEE/CEMEP N.º 117/12

APROVADO EM 06/11/12

CÂMARA DO ENSINO MÉDIO E DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA
DE NÍVEL MÉDIO

INTERESSADO: CENTRO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL IRMÃO MÁRIO
CRISTÓVÃO

MUNICÍPIO: CURITIBA

ASSUNTO: Pedido de reconhecimento do Curso Técnico em Design de Moda
– Área Profissional: Design, subsequente e/ou concomitante ao
Ensino Médio, em caráter experimental e alteração do Plano de
Curso, para fins de cessação.

RELATORA: DARCI PERUGINE GILIOLI

I – RELATÓRIO

1. Histórico

A Secretaria de Estado da Educação, pelo ofício n.º-946/12-SUED/SEED de 23/05/12, encaminha a este Conselho o expediente protocolado no NRE de Curitiba em 15/12/11, de interesse do Centro de Educação Profissional Irmão Mário Cristóvão, do município de Curitiba que, por sua direção, solicita o reconhecimento do Curso Técnico em Design de Moda – Área Profissional: Design, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio, em caráter experimental e alteração do Plano de Curso, para fins de cessação.

A instituição de ensino obteve a renovação do credenciamento para oferta de cursos da Educação Profissional Técnica de Nível Médio, com base no Parecer n.º 193/12-CEE/PR, de 10/04/12, a partir de 09/10/11, pelo prazo de 05 (cinco) anos (fls.437).

O Curso Técnico em Design de Moda – Área Profissional: Design, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio, foi autorizado pela Resolução Secretarial n.º 996/08, de 11/03/08, a partir do ato autorizatório. Obteve o reconhecimento pela Resolução Secretarial n.º 3554/11, de 11/03/08 até 10/09/09 e nova autorização para funcionamento da continuidade da oferta do curso, em caráter experimental, pelo prazo de 03 anos, a partir de 11/09/09 (fls. 25 e 35).

1.1 Dados Gerais do Curso (fls.199)

Curso: Técnico em Design de Moda
Área Profissional: Design

Regime de funcionamento: matutino - 2ª a 6ª feira, das 7 horas e 30 minutos às 12 horas



PROCESSO N° 1000/12

Vespertino – 2ª a 6ª feira, das 13 horas e 30 minutos às 18 horas

Noturno – 2ª a 6ª feira, das 19 horas às 22 horas e 15 minutos

Regime de matrícula: período

Carga horária: 900 horas

Período de integralização do curso: 18 meses (03 períodos letivos) e máximo de 60 meses (10 períodos letivos)

Requisitos de acesso: egressos do Ensino Médio ou estar cursando a 3ª série do Ensino Médio

Número de vagas: 40 vagas

Modalidade de oferta: presencial, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio.

1.2 Perfil Profissional de Conclusão de Curso (fls. 201)

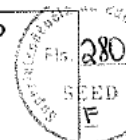
O Técnico em Design de Moda estará apto após identificar necessidades de um cliente para o desenvolvimento de novos produtos do vestuário, analisar tendências da moda e de mercado, aplicar princípios, estratégias e ferramentas de gestão no trabalho autônomo ou nas organizações empresariais. Será capaz de desenhar, criar, desenvolver, acompanhar a execução de peças piloto e coordenar o desenvolvimento de coleções e de produtos até a sua comercialização. Poderá atuar em confecções e grandes lojas como gerente de produto, planejando e decidindo o que determinada marca vai oferecer naquela estação, quantidade de cada peça a ser fabricada e poderá negociar com fornecedores. O Técnico em Design de Modas atuará em empresas têxteis, empresas de varejo de moda, empresas que atuam no segmento de marketing de moda e instituições e centros de desenvolvimento de produtos de moda e vestuário, sempre de forma crítica e cooperativa. Também poderá atuar de forma autônoma, ou ainda tendo seu próprio ateliê.



PROCESSO N° 1000/12

1.3 Matriz Curricular (fls. 280)

Nome do Estabelecimento: Centro de Educação Profissional Irmão Mário Cristóvão
Município: Curitiba NRE: Curitiba
Nome do Curso: Técnico em Design de Moda de Nível Médio
Turno: Matutino, Vespertino e Noturno
Carga horária total: 855 horas
Organização Curricular por Período



	Programas de Aprendizagem	Carga horária Teórica	Carga Horária Prática	TOTAL
1º Período	História da Arte / Indumentária I	45h	-	45h
	Metodologia Visual		15h	15h
	Desenho Técnico I	-	15h	15h
	Desenho de Moda I	-	45h	45h
	Laboratório de Modelagem I	-	30h	30h
	Laboratório de Costura I	-	15h	15h
	Tecnologia Têxtil I	30h	-	30h
	Informática para Confecção I	-	30h	30h
	Desenvolvimento de Projeto de Coleção I	15h	30h	45h
	Prática Profissional I	-	15h	15h
	Total	90h	195h	285h
2º Período	Disciplinas (PA)	Teóricas	Práticas	TOTAL
	História da Arte / Indumentária II	30h	-	30h
	Desenho Técnico II	-	15h	15h
	Desenho de Moda II	-	45h	45h
	Laboratório de Modelagem II	-	30h	30h
	Laboratório de Costura II	-	30h	30h
	Tecnologia Têxtil II	30h	-	30h
	Informática para Confecção II	-	30h	30h
	Teoria da Comunicação I	15h	-	15h
	Desenvolvimento de Projeto de Coleção II	-	45h	45h
	Prática Profissional II	-	15h	15h
	Total	75h	210h	285h
3º Período	Disciplinas (PA)	Teóricas	Práticas	TOTAL
	História da Arte / Indumentária III	30h	-	30h
	Desenho Técnico III	-	15h	15h
	Desenho de Moda III	-	30h	30h
	Laboratório de Modelagem III	-	30h	30h
	Laboratório de Costura III	-	45h	45h
	Tecnologia Têxtil III	30h	-	30h
	Teoria da Comunicação II	15h	-	15h
	Marketing	45h	-	45h
	Desenvolvimento de Projeto de Coleção III	-	30h	30h
	Prática Profissional III	-	15h	15h
	Total	120h	165h	285h
CARGA HORÁRIA TOTAL		285h	570h	855h



PROCESSO N° 1000/12

1.4 Certificação (fls. 319)

O aluno que concluir o Curso Técnico em Design de Moda e comprovar a conclusão do Ensino Médio, receberá o diploma de Técnico em Design de Moda.

1.5 Articulação com o Setor Produtivo

A instituição de ensino mantém convênios com:

- CEINEE – Centro de Integração Nacional de Estágios para Estudantes
- Fundação Conesul de Desenvolvimento
- Volvo
- CIEE – Centro de Integração Empresa-Escola do Paraná
- NC Gora Ltda.

Os termos de convênio estão anexados às folhas 290 a 295.

1.6 Corpo Docente (fls. 299)

NOME	FORMAÇÃO	DISCIPLINA
-Aline Maria Andreazza Bussi	-Bacharel em Desenho Industrial	-Coordenação de Curso
-Ana Sílvia Paraná Mariano	-Bacharel em Desenhista Industrial	-História da Arte e Civilização -História da Arte e Moda -História da Arte e Sociedade
-Márcia Medeiros Machado	-Educação Artística	-Desenho Técnico -Representação Técnica de Vestuário
-Louise Raulik Cyrino	-Bacharel em Design	-Desenho de Moda -Ilustração de Moda -Introdução ao Desenho de Moda
-Camila Ferreira da Costa Teixeira	-Bacharel em Design	-Desenvolvimento e Planejamento de Coleção -Metodologia e Planejamento de Coleção -Planejamento de Coleção
-Joyce Lebre Cruz	-Bacharel em Design	-Modelagem de Moulage -Modelagem Plana -Modelagem Plana Básica
-Vera Maria de Souza Loyola	Bacharel em Design	-Interferências Têxteis -Produtos Têxteis -Processos Têxteis
-Lilian Veiga	-Bacharel em Design	-Introdução aos Métodos de Montagem -Métodos de Montagem -Métodos de Confeção



PROCESSO N° 1000/12

NOME	FORMAÇÃO	DISCIPLINA
-André Silva Liz	-Bacharel em Comunicação Social	-Marketing e Moda
-Flávia Vianna Penso	-Bacharel em Comunicação Social	-Composição Gráfica -Composição Visual -Prática Profissional

1.7 Relatório de Autoavaliação do Curso (fls. 407)

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2009/Janeiro	1º	23	2	21
2009/Julho	2º	21	8	13
2010/Janeiro	3º	13	0	13
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2009/Julho	1º	16	6	10
2010/Janeiro	2º	10	4	6
2010/Julho	3º	6	0	6
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2010/Janeiro	1º	23	11	12
2010/Julho	2º	11	2	9
2011/Janeiro	3º	9	0	9
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2010/Julho	1º	15	3	12
2011/Janeiro	2º	12	2	10
2011/Julho	3º	10	1	9
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2011/Janeiro	1º	15	2	13
2011/Julho	2º	13	0	13
2012/Janeiro	3º	13	(-----)	(-----)
Observação	(-----) Em Curso			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2011/Julho	1º	17	3	14
2012/Janeiro	2º	14	(-----)	(-----)
2012/Julho	3º	(-----)	(-----)	(-----)
Observação	(-----) Em Curso			



PROCESSO N° 1000/12

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Matutino			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2012/Janeiro	1º	26	(-----)	(-----)
2012/Julho	2º	(-----)	(-----)	(-----)
2013/Janeiro	3º	(-----)	(-----)	(-----)
Observação	(-----) Em Curso			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2008/Janeiro	1º	20	3	17
2008/Julho	2º	17	3	14
2009/Janeiro	3º	14	4	10
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2008/Julho	1º	16	1	15
2009/Janeiro	2º	15	3	12
2009/Julho	3º	15	5	10
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2009/Janeiro	1º	27	10	17
2009/Julho	2º	17	11	6
2010/Janeiro	3º	8	0	8
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2009/Julho	1º	17	9	8
2010/Janeiro	2º	8	2	6
2010/Julho	3º	6	0	6
Observação	(-----)			



PROCESSO N° 1000/12

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2010/Janeiro	1º	25	12	13
2010/Julho	2º	13	2	11
2011/Janeiro	3º	11	1	10
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2010/Julho	1º	30	9	21
2011/Janeiro	2º	21	2	19
2011/Julho	3º	19	2	17
Observação	(-----)			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2011/Janeiro	1º	16	5	11
2011/Julho	2º	11	0	11
2012/Janeiro	3º	11	(-----)	(-----)
Observação	(-----) Em Curso			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2011/Julho	1º	13	5	8
2012/Janeiro	2º	8	(-----)	(-----)
2012/Julho	3º	(-----)	(-----)	(-----)
Observação	(-----) Em Curso			

Curso:	Técnico em Design de Moda (Subsequente)			
Turno:	Noturno			
Turma:	Única			
Ano/ Mês:	Períodos	Matrículas	Desistentes	Total
2012/Janeiro	1º	33	(-----)	(-----)
2012/Julho	2º	(-----)	(-----)	(-----)
2013/Janeiro	3º	(-----)	(-----)	(-----)
Observação	(-----) Em Curso			

1.8 Comissão Verificadora

A Comissão Verificadora constituída pelo Ato Administrativo n.º 109/12 do NRE de Curitiba, integrada pelos técnicos pedagógicos: Severina Pereira Sales, licenciada em Geografia; Amábilé Guidolin Rocha, licenciada em Pedagogia e Vera Lúcia B. Erbe, licenciada em História, emitiu o laudo técnico favorável ao reconhecimento do curso e alteração do Plano do Curso, para fins de cessação (fls. 399 a 416).

1.9 Parecer DET/SEED

A Secretaria de Estado da Educação, pelo Parecer n.º 206/12-DET/SEED, encaminha o processo ao CEE/PR para o reconhecimento do curso e alteração do Plano de Curso, para fins de cessação.



PROCESSO N° 1000/12

1.10 Alteração do Plano de Curso

Dados Gerais do Curso (fls. 199)

Regime de funcionamento: de 2ª a 6ª feira nos períodos matutino, vespertino e noturno

Regime de matrícula: por período e realizado nas datas estabelecidas em calendário escolar, onde o aluno requererá sua matrícula em formulário próprio junto à Secretaria

Período de integralização do curso: mínimo de 18 meses (03 períodos letivos) e máximo de 36 meses (06 períodos letivos)

Requisitos de acesso: início do curso no mês de julho: o candidato deverá estar cursando o 2º semestre da 2ª série do Ensino Médio; início do curso no mês de fevereiro: o candidato deverá estar cursando a 3ª série do Ensino Médio ou ter concluído o Ensino Médio



PROCESSO Nº 1000/12

Matriz Curricular (fls. 281)

Nome do Estabelecimento: **Centro de Educação Profissional Irmão Mário Cristóvão**
Município: **Curitiba** NRE: **Curitiba**
Nome do Curso: **Técnico em Design de Moda**
Turmo: **Matutino, Vespertino e Noturno**
Ano de Implantação: **2010**
Módulo: **18 semanas**
Carga horária total: **900 horas**
Organização Curricular: **por Período**

1º Período – Função 1: Introdução e Aplicação de Processos de Moda

Sub-funções – Disciplinas	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total
1.1. Composição Visual	15	15	30
1.2. História da Arte e Civilização	30	-	30
1.3. Introdução ao Desenho de Moda	15	45	60
1.4. Introdução aos Métodos de Montagem	15	15	30
1.5. Metodologia e Planejamento de Coleção	15	45	60
1.6. Modelagem Plana Básica	15	15	30
1.7. Produtos Têxteis	15	15	30
1.8. Representação Técnica de Vestuário	15	15	30
Total de horas	135	165	300

2º Período – Função 2: Desenvolvimento e Concepção de Produtos de Moda

Sub-funções – Disciplinas	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total
2.1. Composição Gráfica	15	15	30
2.2. Desenho de Moda	15	45	60
2.3. Desenho Técnico	15	15	30
2.4. História da Arte e Sociedade	30	-	30
2.5. Métodos de Montagem	-	30	30
2.6. Modelagem Plana	-	30	30
2.7. Planejamento de Coleção	15	45	60
2.8. Processos Têxteis	15	15	30
Total de horas	105	195	300

3º Período – Função 3: Realização e Conclusão dos Processos de Moda

Sub-funções – Disciplinas	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total
3.1. Desenvolvimento e Planejamento de Coleção	15	45	60
3.2. História da Arte e Moda	30	-	30
3.3. Ilustração de Moda	15	15	30
3.4. Interferências Têxteis	15	15	30
3.5. Marketing e Moda	15	15	30
3.6. Métodos de Confeção	15	45	60
3.7. Modelagem e Moulage	15	15	30
3.8. Prática Profissional	15	15	30
Total de horas	135	165	300
Total de horas do Curso = 900 horas			

Rua Imaculada Conceição, 1155 Prado Velho - Curitiba - Paraná
CEP 80215-901 Fone 41 3271 1395





PROCESSO N° 1000/12

2. Mérito

Pedido de reconhecimento do Curso Técnico em Design de Moda – Área Profissional: Design, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio, em caráter experimental e alteração do Plano de Curso referentes aos regimes de funcionamento, de matrícula, período de integralização do curso e requisitos de acesso, para fins de cessação.

O Chefe do NRE de Curitiba informa que os Relatórios Finais do Curso Técnico em Design de Modas, dos anos de 2008 a 2011, encontram-se em ordem e devidamente arquivados no Setor de Documentação Escolar daquele NRE (fls. 417).

A Assessoria Jurídica em cota datada de 26/04/12, declara que entende não existir óbice legal para que seja concedido o reconhecimento do curso, para fins de cessação (fls. 421).

A Comissão Verificadora procedeu a averiguação *in loco* com o objetivo de cessar o curso, tendo em vista que a denominação não consta no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio. Atesta a veracidade dos documentos constantes do processo e dos recursos físicos, materiais e humanos.

II – VOTO DA RELATORA

Face ao exposto somos favoráveis:

a) ao reconhecimento do Curso Técnico em Design de Modas – Área Profissional: Design, em caráter experimental, concomitante e/ou subsequente ao Ensino Médio, carga horária de 900 horas, regime de matrícula por período, presencial, 40 vagas, período mínimo de integralização do curso de 18 meses, do Centro de Educação Profissional Irmão Mário Cristóvão, município de Curitiba, mantido pela Associação Paranaense de Cultura, a partir de 11/09/09, exclusivamente para os alunos já matriculados, tendo em vista a cessação do curso;

b) à alteração do Plano de Curso de acordo com o descrito neste Parecer.

Encaminhamos:

a) cópia deste Parecer à Secretaria de Estado da Educação para a expedição do ato de reconhecimento do curso para fins de cessação;

b) o processo à instituição de ensino para constituir acervo e fonte de informação.

É o Parecer.



ESTADO DO PARANÁ
CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

PROCESSO N° 1000/12

DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara do Ensino Médio e da Educação Profissional Técnica de Nível Médio aprova o voto da Relatora, por unanimidade.

Curitiba, 06 de novembro de 2012.

Maria das Graças Figueiredo Saad
Presidente da CEMEP

Oscar Alves
Presidente do CEE