



PROCESSO N.º 1327/10

PROTOCOLO N.º 10.603.644-6/10

PARECER CEE/CES N.º 204/10

APROVADO EM 04/10/10

CÂMARA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR

INTERESSADA: FACULDADE UNILAGOS

MUNICÍPIO: MANGUEIRINHA

ASSUNTO: Alteração Curricular do Curso de Graduação em Artes Visuais –
Licenciatura, com implantação a partir do início do ano de 2011.

RELATOR: ARCHIMEDES PERES MARANHÃO

I – RELATÓRIO

1. Histórico

A Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - SETI, por meio do Ofício n.º 1122/10 - CES/GAB/SETI (fls. 06), de 10 de agosto de 2010, com a Informação n.º 80/10 - CES/SETI (fls. 04), de 10 de agosto de 2010, encaminha a este Conselho protocolado em referência, da Faculdade Unilagos, mantida pela Fundação de Ensino Superior de Mangueirinha - FESMAN, que solicita alteração curricular do Curso de Artes Visuais – Licenciatura, a partir de 2011.

2. Dados Gerais do Curso

O Curso de Graduação em Artes Visuais – Licenciatura foi autorizado pelo Decreto Estadual n.º 6053, de 24 de janeiro de 2006, sendo reconhecido pelo Decreto Estadual n.º 4983, de 08 de novembro de 2001, apresentando atualmente as seguintes características:

Carga Horária: 3.080 (três mil e oitenta) horas.

Turno: noturno.

Regime: anual.

Vagas: 40

Prazo para Integralização: mínimo 3 (três) e máximo 5 (cinco) anos.



PROCESSO N.º 1327/10

MATRIZ CURRICULAR VIGENTE

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS LICENCIATURA PARA EGRESSOS ATÉ 2012 (VIGENTE)

Modalidade: Licenciatura
Carga Horária: 3.080 horas
Integralização: Mínimo de 03(três) anos e máximo de 05 (cinco) anos.
Turno de Funcionamento: Noturno
Regime de Matrícula: Anual
Número de Vagas: 40

1º Ano

Disciplinas	CH Semanal	Teórica	Prática	C/H Anual
Língua Portuguesa	02	80		80
Antropologia Cultural	02	80		80
Sistema Educacional Brasileiro	02	80		80
Expressões e Linguagens Artísticas I	02	40	40	80
Filosofia da Arte	02	80		80
Fundamentos do Ensino da Arte	02	80		80
Fundamentos da Linguagem Visual	02	40	40	80
História da Arte I	02	80		80
Metodologia Científica e da Pesquisa	02	80		80
Desenho I	02	40	40	80
Pintura I	02	40	40	80
Total		720	160	880

2º Ano

Disciplinas	CH Semanal	Teórica	Prática	C/H Anual
Psicologia da Educação	02	80		80
Didática Geral	02	80		80
Cultura Brasileira	02	80		80
História da Arte II	02	40	40	80
Sociologia	02	80		80
Expressão Corporal	02	40	40	80
Artes Gráficas	02	40	40	80
Gravura	02	40	40	80
Pintura II	02	40	40	80
Escultura I	02	40	40	80
Total		560	240	800
Estágio Supervisionado I				200
Total Geral				1000



PROCESSO N.º 1327/10

3º ano

Disciplinas	CH Semanal	Teórica	Prática	CH Anual
Expressões e Linguagens Artísticas II	03	80	40	120
Teoria e Crítica da Arte	02	80		80
Oficina Artística	02	40	40	80
Desenho II	02	40	40	80
Pintura III	02	40	40	80
Escultura II	02	40	40	80
História da Arte III	02	40	40	80
Estética das Artes Visuais	02	80		80
Prática de Ensino	02	80		80
TCC	01		40	40
Total		520	280	800
Estágio Supervisionado II				200
Atividades Acadêmicas				200

Total Teoria	1800 horas
Total Prática	680 horas
Total Estágio Supervisionado	400 horas
Total Atividades Acadêmicas	200 horas
Total Geral	3.080 horas



PROCESSO N.º 1327/10

2.1 Proposta de Alteração Curricular, a partir de 2011.

A IES apresenta proposta de alteração curricular, com implantação a partir do início do ano de 2011, que se configura da seguinte forma:

Carga Horária: 3.084 (três mil e oitenta e quatro) horas.

Turno: noturno.

Regime: anual.

Vagas: 40

Prazo para Integralização: mínimo 3 e máximo 5 anos.

MATRIZ CURRICULAR – 2011

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS LICENCIATURA PARA IGRESSOS EM 2011 (PROPOSTA)

Modalidade: Licenciatura
Carga Horária: 3.084 horas
Integralização: Mínimo de 03(três) anos e máximo de 05 (cinco) anos.
Turno de Funcionamento: Noturno
Regime de Matrícula: Anual
Número de Vagas: 40

1º Ano

Disciplinas	CH Semanal	Teórica	Prática	C/H Anual
Língua Portuguesa	02	72		72
Antropologia Cultural	02	72		72
Sistema Educacional Brasileiro	02	72		72
Expressões e Linguagens Artísticas	02	42	30	72
Filosofia da Arte	02	72		72
Fundamentos do Ensino da Arte	02	72		72
Fundamentos da Linguagem Visual	02	42	30	72
História da Arte I	02	72		72
Metodologia Científica e da Pesquisa	02	72		72
Desenho I	02	42	30	72
Pintura I	02	42	30	72
Psicologia da Educação	02	72		72
Total	24	744	120	864

2º Ano

Disciplinas	CH Semanal	Teórica	Prática	C/H Anual
LIBRAS	02	42	30	72
Didática Geral	02	72		72
Cultura Brasileira	02	72		72
História da Arte II	02	42	30	72
Sociologia	02	72		72
Fundamentos teórico pratico da Dança	02	42	30	72
Arte e Tecnologia	02	42	30	72
Gravura	02	42	30	72
Fundamentos teórico pratico do Teatro	02	42	30	72
Escultura I	02	42	30	72
Fundamentos da Linguagem Musical	02	42	30	72
Pintura II	02	42	30	72
Total	24	594	270	864
Estágio Supervisionado I				200
Total Geral				1064



PROCESSO N.º 1327/10

3º ano				
Disciplinas	CH Semanal	Teórica	Prática	C/H Anual
Teoria e Expressão Musical	03	72	36	108
Teoria e Crítica da Arte	02	72		72
Oficina Artística	02	42	30	72
Desenho II	02	42	30	72
Pintura III	02	42	30	72
Escultura II	02	42	30	72
História da Arte III	02	42	30	72
Estética das Artes Visuais	02	72		72
Prática de Ensino	02	72		72
TCC	02	72		72
Total	21	570	186	756
Estágio Supervisionado II				200
Atividades Acadêmicas				200

Total Teoria	1908
Total Prática	576
Total Estágio Supervisionado	400 horas
Total Atividades Acadêmicas	200 horas
Total Geral	3.084

2. No Mérito

As alterações propostas pela Faculdade Unilagos, no Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Artes Visuais – Licenciatura, consistem na contemplação dos quatro campos da Arte: Visuais, Música, Teatro e Dança. Para tanto, a carga horária por disciplina que era de 80 horas, será de 72 horas. Dessa forma, cinco novas disciplinas foram inseridas: Fundamentos da Linguagem Musical, Fundamentos Teóricos Práticos do Teatro, Fundamentos Teóricos Práticos da Dança, Arte e Tecnologia, Expressão Musical e Libras.

MATRIZ VIGENTE	MATRIZ PROPOSTA
Total Teoria: 1800 horas	Total Teoria: 1908 horas
Total Prática: 680 horas	Total Prática: 576 horas
Total Estágio Supervisionado: 400 horas	Total Estágio Supervisionado: 400 horas
Total Atividades Acadêmicas: 200 horas	Total Atividades Acadêmicas: 200 horas
Integralização: mínimo de 3 e máximo de 5 anos	Integralização: mínimo de 3 e máximo de 5 anos
Total Geral: 3.080 horas	Total Geral: 3.084 horas



PROCESSO N.º 1327/10

II - VOTO DO RELATOR

Diante do exposto, aprovamos a alteração curricular do Curso de Graduação em Artes Visuais – Licenciatura, ofertado pela Faculdade Unilagos, município de Mangueirinha, mantida pela Fundação de Ensino Superior de Mangueirinha - FESMAN a partir de 2011, que passa a ter as seguintes características: Carga Horária: 3.084 (três mil e oitenta e quatro) horas, turno: noturno, regime: anual, vagas: 40 e prazo para integralização: mínimo 3 e máximo 5 anos.

Devolva-se o processo à Unilagos, para constituir acervo e fonte de informação.

É o Parecer.

DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior aprova, por unanimidade, o Voto do Relator.
Curitiba, 04 de outubro de 2010.

Romeu Gomes de Miranda
Presidente do CEE

Oscar Alves
Presidente da CES