



PROCESSO Nº 620/13

PROTOCOLO Nº 11.614.296-1

PARECER CEE/CEMEP Nº 152/13

APROVADO EM 15/05/13

CÂMARA DO ENSINO MÉDIO E DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA  
DE NÍVEL MÉDIO

INTERESSADO: CEPDAP – CENTRO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL DE  
DESIGN, ARTES E PROFISSÕES

MUNICÍPIO: CURITIBA

ASSUNTO: Pedido de renovação do reconhecimento do Curso Técnico em  
Paisagismo – Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design,  
concomitante e/ou subsequente ao Ensino Médio e alteração do  
Plano de Curso.

RELATORA: CLEMENCIA MARIA FERREIRA RIBAS

## **I – RELATÓRIO**

### **1. Histórico**

A Secretaria de Estado da Educação, pelo ofício nº 169/13-SUED/SEED de 29/01/13, encaminha a este Conselho, o expediente protocolado no NRE de Curitiba em 14/08/12, de interesse do CEPDAP – Centro de Educação Profissional de Design, Artes e Profissões, município de Curitiba, mantido pelo CEPDAP – Centro de Educação Profissional de Design, Artes e Profissões Ltda. que, por sua direção, solicita renovação do reconhecimento do Curso Técnico em Paisagismo – Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio e alteração do Plano de Curso.

A instituição de ensino obteve a renovação do credenciamento para a oferta de cursos da Educação Profissional Técnica de Nível Médio com base no Parecer nº 151/13, de 15/05/13, pelo prazo de 05 anos

O Plano do Curso Técnico em Paisagismo – Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio foi adequado à Deliberação nº 04/08 pela Secretarial nº 2289/11 de 03/01/11 (fls. 14).

#### **1.1 Dados Gerais do Curso (fls. 141)**

Curso: Técnico em Paisagismo  
Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design  
Renovação do reconhecimento: Resolução Secretarial nº 2289/11 de 03/01/11, a partir do início do ano de 2008, pelo prazo de 05 (cinco) anos (fls.14)



PROCESSO N° 620/13

Regime de funcionamento: de 2ª a 6ª feira, turnos manhã, tarde ou noite

Finais de semana – 6ª feira, tarde e noite, sábado – manhã e tarde

Dias da semana alternados – 2ª, 4ª e 6ª feira no turno da manhã

Regime de matrícula: modular

Carga horária: 860 horas

Período de integralização do curso: mínimo de 18 meses para 05 dias da semana, 18 meses para finais de semana e 18 meses para dias alternados e máximo de 05 anos

Requisito de acesso: egressos do Ensino Médio ou estar cursando o 2º semestre do 3º ano do Ensino Médio

Número de vagas: 35 vagas por turma

Modalidade de oferta: presencial, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio

## **1.2 Perfil Profissional de Conclusão de Curso (fls.144 e 351)**

### **Qualificação Intermediária**

O aluno ao concluir o Módulo I – Básico, receberá o certificado de Qualificação Profissional de Auxiliar em Paisagismo com conceitos em Meio Ambiente e Ecologia, Jardinagem e Composição de Jardins, Desenho Técnico e Arte Final Básico.

### **Conclusão de Curso**

Participar da elaboração e execução de projetos de paisagismo, organizando espaços e elaborando representações gráficas BI e Tridimensionais. Esboça, define especificidades e características do espaço e dos objetos. Especifica os elementos do projeto. Elabora planos de trabalho que garantam fidelidade na execução do projeto.



PROCESSO N° 620/13

### 1.3 Matriz Curricular (fls. 172)

Nome do Estabelecimento: Centro de Educação Profissional de Design, Artes e Profissões.			
Município: Curitiba		NRE: Curitiba	
Nome do curso: Técnico em Paisagismo			
Turno: Manhã, Tarde e Noite			
Ano de Implantação: 2008			
Carga Horária Total: 860 horas			
Organização curricular: Modular			
MATRIZ CURRICULAR			
MÓDULOS	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA	PRÉ-REQUISITOS
MÓDULO 01 BÁSICO	1. HISTÓRIA DO PAISAGISMO	30H	-
	2. BOTÂNICA	60H	-
	3. DESENHO GEOMÉTRICO	30H	-
	4. MEIO AMBIENTE E ECOLOGIA	36H	-
	5. JARDINAGEM	60H	-
	6. DESENHO ARQUITETÔNICO	60H	-
	7. COMPUTAÇÃO	30H	-
	8. DIMENSIONAMENTO NO PAISAGISMO	30H	-
	9. PERSPECTIVA	60H	-
	10. REPRESENTAÇÃO GRÁFICA	30H	-
	11. COMPOSIÇÃO NO PAISAGISMO	30H	-
	12. TOPOGRAFIA	30H	-
	13. MAQUETARIA	30H	-
	14. MATERIAIS, INSTALAÇÕES E TECNOLOGIA	30H	-
	SUB-TOTAL:		546 H
MÓDULO 02 PROJETUAL	15. PRINCÍPIOS ADMINISTRATIVOS E EMPREENDEDORISMO	30H	MÓDULO 01
	16. INTRODUÇÃO AO PROJETO	36H	MÓDULO 01
	17. PROJETO I	112H	MÓDULO 01
	18. PROJETO II	112H	MÓDULO 01
	19. PROJETO FINAL	24H	MÓDULO 01
	SUB-TOTAL:		314 H
TOTAL DE HORAS		860H	



PROCESSO N° 620/13

#### 1.4 Certificação (fls.351)

O aluno ao concluir o Módulo I Básico, receberá o certificado de Qualificação Profissional em Auxiliar de Paisagismo;

O aluno ao comprovar a conclusão do Ensino Médio e concluir os Módulos I e II do Curso Técnico em Paisagismo, receberá o diploma de Técnico em Paisagismo.

#### 1.5 Articulação com o Setor Produtivo

A instituição de ensino mantém convênios com:

-CIEE/PR – Centro de Integração Empresa Escola do Paraná

-Stone e Gardens

-Fiori Benato Indústria e Comércio de Móveis

-Floricultura Ouro e Prata

-Educare – Educação Trabalho e Cidadania

-Talentos do Brasil – Agente de Integração

Os termos de convênio estão anexados às fls. 179 a 190 .

#### 1.6 Corpo Docente (fls. 200)

DOCENTE	FORMAÇÃO	DISCIPLINA
-Vera Regina de Oliveira Saul	-Bacharel em Terapia Ocupacional -Técnica em Paisagismo	- Coordenação de Curso
-Araína Hulmann Batista	-Bacharel em Engenharia Agrônoma -Especialização em Química, Biologia do Solo e Nutrição de Plantas	-História do Paisagismo -Botânica -Jardinagem
-Arabella Natal Galvão da Silva	-Bacharel em Desenhista Industrial -Mestrado em Tecnologia e Desenvolvimento -Curso de Paisagismo e Design de Jardins -Curso de Didática, Metodologia e Avaliação	-Desenho Geométrico
-Regiane Ribas de Castro	-Bacharel em Arquitetura e Urbanismo -Curso de Paisagismo e Design de Jardins -Curso Sktchup -Curso de Neurolinguística -Curso Cad -Curso Kerkythea -Curso de Didática, Metodologia e Avaliação -Curso de Iluminação de Interiores Residenciais e Comerciais	-Desenho Arquitetônico -Representação Gráfica -Projeto I



PROCESSO N° 620/13

DOCENTE	FORMAÇÃO	DISCIPLINA
-Cássia Dias Teixeira Santos	-Bacharel em Geografia -Especialização em Espaço, Sociedade e Meio Ambiente -Mestrado em Análise e Gestão Ambiental -Técnico em Paisagismo -Curso de Neurolinguística	-Meio Ambiente e Ecologia -Dimensionamento no Paisagismo -Composição no Paisagismo
-Christopher Thomas Blum	-Bacharel em Engenharia Florestal -Especialização em Gestão e Engenharia Ambiental -Mestrado em Engenharia Florestal -Doutorado em Engenharia Florestal -Curso de Paisagismo e Design de Jardins -Curso de Neurolinguística	-Topografia -Materiais, Instalações e Tecnologia
-Juliano Coimbra do Nascimento	-Bacharel em Arquitetura e Urbanismo -Especialização em Desenvolvimento WEB -Curso de Paisagismo e Design de Jardins -Curso de Neurolinguística -Curso de Didática, Metodologia e Avaliação -Curso de Iluminação de Interiores Residenciais e Comerciais	-Computação Gráfica
-Anna Paula C. N. Gomes Burigo	-Bacharel em Administração -Curso de Paisagismo e Design de Jardins -Curso Sktchup -Curso de Neurolinguística -Curso de Didática, Metodologia e Avaliação -Curso de Iluminação de Interiores Residenciais e Comerciais	-Princípios Administrativo e Empreendedorismo
-Grazielle Vieira Winter	-Bacharel em Arquitetura e Urbanismo -Curso de Neurolinguística -Curso Kerkythea -Curso de Didática, Metodologia e Avaliação -Curso de Iluminação de Interiores Residenciais e Comerciais	-Perspectiva -Projeto II
-Marco Antonio Duarte de Oliveira Guimarães	-Bacharel em Arquitetura e Urbanismo	-Introdução ao Projeto -Projeto Final



PROCESSO N° 620/13

### 1.7 Relatório de Autoavaliação do Curso (fls.274)

Curso:	Técnico em Paisagismo - Subseqüente			
Turno(s):	Manhã			
Modalidade	Presencial			
Ano	Matrículas	Transferidos	Desistentes	Concluídos
2005	10	-	05	05
2006	11	-	05	06

Curso:	Técnico em Paisagismo - Subseqüente			
Turno(s):	Noite			
Modalidade	Presencial			
Ano	Matrículas	Transferidos	Desistentes	Concluídos
2004	15	-	07	08
2005	11	-	02	09
2007	10	-	05	05
2011	27	-	16	11
2012	10	EM CURSO		

### 1.8 Comissão Verificadora

A Comissão Verificadora, constituída pelo Ato Administrativo nº 0697/12 – NRE de Curitiba, integrada pelos técnicos pedagógicos: Cleide Aparecida Velani, licenciada em História; Sílvia Ramos da Rosa, licenciada em Letras e como perito Evandro Brasil Bastos, bacharel em Arquitetura e Urbanismo, emitiu Laudo Técnico favorável à renovação do reconhecimento do curso (fls. 329 a 341).

### 1.9 Parecer DET/SEED

A Secretaria de Estado da Educação, pelo Parecer nº 24/13 – DET/SEED, encaminha o processo ao CEE/PR para a renovação do reconhecimento do curso.

### 1.10 Alteração do Plano de Curso

#### Dados Gerais do Curso (fls. 141)

Carga horária: 800 horas

Regime de funcionamento: de 2ª a 6ª feira – turnos:

Manhã – 8 horas e 30 minutos às 11 horas e 40 minutos,

Tarde – 14 horas às 17 horas e 10 minutos

Noite – 19 horas e 30 minutos às 22 horas e 40 minutos –  
15 horas semanais



PROCESSO N° 620/13

Finais de semana: 6ª feira, turno noite – 19 horas às 23 horas e 10 minutos

Sábado manhã - 8 horas às 12 horas e 10 minutos

Tarde – 14 horas às 18 horas e 10 minutos - carga horária semanal 12 horas

Dias da semana alternados: 2ª feira, 4ª feira e 5ª feira, turnos: manhã – 8 horas às 12 horas e 10 minutos,

Tarde – 13 horas às 17 horas e 10 minutos

Noite – 19 horas às 23 horas e 10 minutos - carga horária semanal – 12 horas

Período de integralização do curso: Mínimo de 21 meses de 2ª a 6ª feira, 22 meses para finais de semana e 22 meses para dias alternados



PROCESSO N° 620/13

**Matriz Curricular (fls. 173)**

Nome do Estabelecimento: Centro de Educação Profissional de Design, Artes e Profissões.			
Município: Curitiba		NRE: Curitiba	
Nome do curso: Técnico em Paisagismo			
Turno: Manhã, Tarde e Noite			
Ano de Implantação: 2013			
Carga Horária Total: 800 horas			
Organização curricular: Modular			
MATRIZ CURRICULAR			
MÓDULOS	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA	PRÉ-REQUISITOS
MÓDULO 01 BÁSICO	1. HISTÓRIA DO PAISAGISMO	32H	-
	2. BOTÂNICA	44H	-
	3. DESENHO GEOMÉTRICO	32H	-
	4. MEIO AMBIENTE E ECOLOGIA	32H	-
	5. JARDINAGEM	56H	-
	6. DESENHO ARQUITETÔNICO	64H	-
	7. COMPUTAÇÃO GRÁFICA	48H	-
	8. DIMENSIONAMENTO NO PAISAGISMO	36H	-
	9. PERSPECTIVA	60H	-
	10. REPRESENTAÇÃO GRÁFICA	32H	-
	11. COMPOSIÇÃO NO PAISAGISMO	32H	-
	12. TOPOGRAFIA	24H	-
	13. MATERIAIS, INSTALAÇÕES E TECNOLOGIA	32H	-
	SUB-TOTAL:		524 H
MÓDULO 02 PROJETUAL	14. PRINCÍPIOS ADMINISTRATIVOS E EMPREENDEDORISMO	32H	MÓDULO 01
	16. INTRODUÇÃO AO PROJETO	48H	MÓDULO 01
	17. PROJETO I	84H	MÓDULO 01
	18. PROJETO II	84H	MÓDULO 01
	19. PROJETO FINAL	28H	MÓDULO 01
	SUB-TOTAL:		276 H
TOTAL DE HORAS		800H	





PROCESSO N° 620/13

## **2. Mérito**

Trata-se do pedido de renovação do reconhecimento do Curso Técnico em Paisagismo – Eixo tecnológico Produção Cultural e Design subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio e alteração do Plano de Curso.

Tendo em vista a presença de Certidão Positiva às fls. 50 a 53, o Núcleo Jurídico da Administração /SEED, declara que entende não existir óbice legal para que seja concedido o reconhecimento do curso.

A Comissão verificadora relata que a escola está adequada para receber portadores de necessidades especiais, possui instalações próprias para todos os setores, ampla biblioteca constando acervo bibliográfico específico para o curso, periódicos na área de Paisagismo e Design de Interiores.

Apresenta corpo docente devidamente habilitado e com experiência no mercado, sendo capacitados também pelo CEPDA nos cursos de Didática, Metodologia e Avaliação, Neurolinguística, Sketchup, Kerkythea, Cad. e Iluminação de Interiores Residenciais e Comerciais. Durante o ano participam de palestras com empresas parceiras, congressos, feiras e concursos. Investe na participação dos alunos e professores em feiras e concursos da área, a fim de estimular a criatividade e o trabalho em equipe, bem como o contato com outras regiões, empresas, parceiros que trazem as novidades do setor e as últimas tendências do mundo do paisagismo e de preservação do meio ambiente.

As salas de aula são confortáveis e contam com recursos técnicos, como pranchetas, régua, banquetas e multimídia, necessários para o desenvolvimento das atividades.

O laboratório de Informática está equipado com computadores em ótimas condições com programas próprios instalados em todas as máquinas.

A comissão é de parecer favorável à renovação do reconhecimento do curso.

## **II – VOTO DA RELATORA**

Face ao exposto somos favoráveis:

a) à renovação do reconhecimento do Curso Técnico em Paisagismo – Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design, subsequente e/ou concomitante ao Ensino Médio, regime de matrícula modular, carga horária de 860 horas, período mínimo de integralização do curso de 18 meses, presencial, do CEPDAP – Centro de Educação Profissional de Design, Artes e Profissões,



PROCESSO Nº 620/13

do município de Curitiba, mantido pelo Centro de Educação Profissional de Design, Artes e Profissões Ltda, a partir do início do ano de 2013, pelo prazo de 05 (cinco) anos, de acordo com as Deliberações nº 09/06 e nº 02/10 -CEE/PR;

b) às alterações do Plano de Curso de acordo com o descrito neste Parecer.

Recomendamos à mantenedora que a formação pedagógica dos docentes/coordenadores seja ação a ser implementada.

A instituição de ensino deverá:

a) tomar as devidas providências quanto ao registro *on line* no SISTEC – Sistema de Informação e Supervisão de Educação Profissional e Tecnológica para o curso;

b) atender a alínea “b”, § 2º do artigo 7º da Deliberação nº 09/06-CEE/PR, caso haja matrículas de alunos que estejam cursando concomitantemente o Ensino Médio.

Encaminhamos:

a) cópia deste Parecer à Secretaria de Estado da Educação para a expedição do ato de renovação do reconhecimento do curso;

b) o processo à instituição de ensino para constituir acervo e fonte de informação.

É o Parecer.

DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara do Ensino Médio e da Educação Profissional Técnica de Nível Médio aprova o voto da Relatora, por unanimidade.

Curitiba, 15 de maio de 2013.

Maria das Graças Figueiredo Saad  
Presidente da CEMEP

Oscar Alves  
Presidente do CEE  
CMMF